

Kunstreise Venedig Biennale 2019

19. – 22. September 2019



Der Titel der 58. Internationalen Kunstausstellung lautet *May You Live in Interesting Times*, nach einem [vermeintlich] chinesischen Fluch, der sich auf Zeiten von Unsicherheit, Krise und Aufruhr bezieht - "interessante Zeiten", genau wie die, in denen wir heute leben.

Kurator Ralph Rugoff erläutert seine Wahl wie folgt:

"In einer Zeit, in der die digitale Verbreitung gefälschter Meldungen und 'alternativer Fakten' den politischen Diskurs und das Vertrauen, von dem dieser abhängt, zersetzt, sollten wir innehalten, wann immer dies möglich ist, um unsere Aufgabenstellung zu überdenken. Die 58. Internationale Kunstausstellung wird kein Thema an sich haben, sondern eine allgemeine Herangehensweise an das Machen von Kunst und einen Blick auf die soziale Funktion von Kunst, die sowohl Freude als auch kritisches Denken umfasst, betonen. Kunstschaffende, die auf diese Weise denken, bieten Alternativen zur Bedeutung der so genannten Fakten, indem sie andere Wege der Verbindung und Kontextualisierung vorschlagen."

"May You Live in Interesting Times soll sein Publikum zu einer erweiterten Erfahrung des tiefen Engagements, der Absorption und des kreativen Lernens, das Kunst ermöglicht, anregen. Dazu gehört, die Besucher in eine Reihe von Begegnungen einzubinden, die im Wesentlichen spielerisch sind, wobei zu berücksichtigen ist, dass wir beim Spielen am meisten 'menschlich' sind. Dies verlangt, Aspekte des Ausstellungsformats so weit wie möglich anzupassen, damit sie dem Charakter der präsentierten Kunst gerecht werden."

KUNSTVEREIN
SCHAFFHAUSEN

Donnerstag, 19. September 2019**„Arrivare“**

- 0515 Organisierter Transfer zum Flughafen
- 0735 Abflug nach Venedig mit Swiss
- 0840 Ankunft in Venedig und Transfer mit Taxibooten zum Hotel
- 1100- Auf einem einstimmenden Spaziergang entdecken wir ausgewählte kunsthistorische und architektonische Schätze der Renaissance und des Barocks in den Stadtteilen Dorsoduro und San Polo. Das Mittagessen geniessen wir gemeinsam in einem typisch venezianischen Lokal entlang unseres Spaziergangs.
- 1700
- 1900 Gemeinsames Nachtessen in der Trattoria Antica Besseta

Freitag, 20. September 2019**„Giardini“**

- 0845 Spaziergang zur Vaporetti Haltestelle mit anschliessender Fahrt zum Ausstellungsareal Giardini
- 1000 Führung mit deutschsprechendem Guide durch die wichtigsten Länderpavillons
- Individuelles Mittagessen
- Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung respektive für individuelle Entdeckungen im Ausstellungsareal Giardini.
- 1900 fakultatives gemeinsames Nachtessen (oder individueller Tagesausklang)

Samstag, 21. September 2019**„Arsenale“**

- 0845 Spaziergang zur Vaporetti Haltestelle mit anschliessender Fahrt zum Ausstellungsareal Arsenale
- 1000 Führung mit deutschsprechendem Guide durch die künstlerischen Schwerpunkte
- Individuelles Mittagessen
- Der Nachmittag steht Ihnen zur freien Verfügung respektive für individuelle Besichtigungen im Ausstellungsareal Arsenale
- 1900 fakultatives gemeinsames Nachtessen (oder individueller Tagesausklang)

Sonntag, 22. September 2019**„Arrivederci“**

- Der heutige Tag steht für eigene Entdeckungen in Venedig zur freien Verfügung.
- Wir bieten Ihnen zwei kombinierbare fakultative Ausflüge für den Vor- und Nachmittag an: „Kunsthistorischer Spaziergang durch den Stadtteil Castello“ und „geheime Wege im Dogenpalast“. Dauer je ca. 2 Stunden.
- 1200 fakultatives gemeinsames Mittagessen im Stadtteil Castello
- 1715 Treffpunkt in der Hotelrezeption und Transfer mit dem Wassertaxi zum Flughafen Venice Marco Polo
- 2040 Abflug nach Zürich mit Swiss
- 2145 Ankunft in Zürich und organisierter Transfer zurück nach Schaffhausen

Führungen

Die deutschsprachigen Führungen an der Biennale dauern in der Regel 2 Stunden. Die Teilnahme ist fakultativ, jedoch im Gesamtpreis bereits miteinberechnet. Sie werden bei allen Führungen eine auf unsere Bedürfnisse zugeschnittene Kunstvermittlung erhalten. Die Führungszeiten sind so gewählt, dass genügend Zeit für eigene Entdeckungen bleibt.

Fachkundige deutschsprachige Führung am Donnerstag und Sonntag mit unserer kompetenten Stadt- und Kunstführerin Frau Dr. Martina Boffelli .

Unterkunft

Wir sind im geschmackvollen und komfortablen Viersternehotel Ca Nigra Lagoon untergebracht.

Pauschalpreis pro Person

(ab 16 Teilnehmern)

- im Doppelzimmer CHF 1'950
- Aufpreis für Zimmer zur Alleinbenutzung von CHF 350

Im Preis inbegriffen:

- Flugreise mit Swiss International Airlines inkl. Flughafentaxen
- 3 Übernachtungen mit Frühstück
- 1 Mittag- und 1 Abendessen
- Alle Führungen und Eintrittsgelder
- Vaporetti Karten für 72 Stunden
- Organisierte Wasserboot Taxis
- Transfers mit Rattin Car ab/bis Schaffhausen

Im Preis nicht inbegriffen:

- Annullations-Versicherung
- Zuschlag für My Climate Ticket
- Fakultative Essen und Getränke
- Fakultative Ausflüge
- Trinkgelder in Hotels und Restaurants

Teilnehmerzahl

Die Mindestteilnehmerzahl für die Durchführung dieser Reise liegt bei 10 Personen. Die maximale Teilnehmerzahl beträgt 24 Personen. Der Kleingruppenzuschlag bei 10-15 Teilnehmer beträgt CHF 150 pro Person.

Organisation und Begleitung

Die Reise wird von der KUONI REISEN in Zusammenarbeit mit dem Kunstverein organisiert und durch Martin Bisig, Verantwortlicher Exkursionen beim Kunstverein Schaffhausen, begleitet.

Änderungen

Preis- und Programmänderungen bleiben vorbehalten.

Anmeldungen

Bitte direkt an Herr Etienne Graf:

KUONI REISEN / DER Touristik Suisse AG
Vordergasse 18
8200 Schaffhausen
Tel: 058 702 69 90
E-Mail: etienne.graf@kuoni-reisen.ch

Anmeldeschluss: 30. April 2019