

KÜNSTLER*INNEN ERNTE 24

Jennifer Bennett
David Berweger
Amanda Camenisch
Andreas Dal Cero
Angelika Shaba Dreher
Rebekka Lissia Gnädinger
Linda Graedel
Alexandra Häberli
Marc Hirt
Nadja Kirschgarten
Andreas Lüthi
Mara Röllin
Eliane Rutishauser
Ursula Scherrer
Bennett Smith
Dorothea Trapp
Georges Wenger
Kerstin Wittenberg
Ying Xu

MUSEUM ZU ALLERHEILIGEN

Adresse

Klosterstrasse 16
CH-8200 Schaffhausen
+41 52 633 07 77
admin.allerheiligen@stsh.ch
www.allerheiligen.ch

Öffnungszeiten

Di-So 11-17 Uhr

Feiertage

24. | 25. | 31. Dez. sowie
1. Jan. geschlossen
26. Dez. und 2. Jan. geöffnet

Eintritt

Erwachsene CHF 12
Ermässigt CHF 9
Eintritt frei für Kinder &
Jugendliche bis 19 Jahre
sowie an jedem 1. Samstag
im Monat

Führungen für Gruppen

CHF 150 + Eintritt
Anmeldung erforderlich
+41 52 633 07 77

Museumsshop

Geschenkartikel, Post-
karten und eine grosse
Auswahl an Literatur

Museumscafé

Gönnen Sie sich eine
Pause im gemütlichen
Museumscafé.

Zugänglichkeit

Die Ausstellung ist teilweise
rollstuhlgängig. Weitere
Hinweise zur Barrierefrei-
heit des Museums auf
www.allerheiligen.ch oder
über +41 52 633 07 77

Sie finden uns auch auf



Für die Unterstützung und Zusammenarbeit danken wir

die Mobiliar

KUNSTVEREIN
SCHAFFHAUSEN

Sturzenegger-Stiftung
Schaffhausen

Medienpartner

Schaffhauser Nachrichten

m' Museum
zu Allerheiligen
Schaffhausen



1.12.24 – 16.2.25

Die ERNTE gibt Einblick in das aktuelle Kunstschaffen der Region Schaffhausen und ist ein Gemeinschaftsprojekt mit dem Kunstverein Schaffhausen. Sie geht auf das Format der Jahresausstellung zurück, die in Schaffhausen bereits seit über hundert Jahren eingerichtet wird.

Für die ERNTE 24 hat eine fünfköpfige Jury aus 85 eingereichten Portfolios 19 Positionen für die Ausstellung ausgewählt. Die diesjährigen Jurymitglieder waren:

Julian Denzler, Kurator Gegenwartskunst, Museum zu Allerheiligen Schaffhausen | Alexandra Meyer, Künstlerin, Basel, Vertreterin des Kunstvereins Schaffhausen | Meret Arnold, Redaktorin Kunstbulletin, Zürich | Markus Häberli, Künstler, Schaffhausen | Pier Stuker, Galerist, Zürich |
Juryleitung: Isabelle Köpflī, Kuratorin ERNTE 24, Museum zu Allerheiligen Schaffhausen

Aus den Werken dieser 19 Kunstschafternden, die im Wechselsaal des Museums gezeigt werden, wählen Dr. Gesa Schneider (Direktorin Museum zu Allerheiligen Schaffhausen), Katja Schenker (Künstlerin, Zürich) und Dr. Ismene Wyss (Co-Projektleiterin Kunst/Kuratorin, die Mobiliar) eine Arbeit aus, die mit dem auf 10'000 Franken dotierten ERNTE-Kunstpreis der Mobiliar ausgezeichnet wird.

Der ERNTE-Kunstpreis der Mobiliar und die Ausstellung werden grosszügig unterstützt von der Schweizerischen Mobiliar Versicherung, Generalagentur Philipp Früh, Schaffhausen.

VERNISSAGE UND PREISVERLEIHUNG

Das Museum zu Allerheiligen und der Kunstverein Schaffhausen laden Sie herzlich ein zur Vernissage und Verleihung des ERNTE-Kunstpreises der Mobiliar 2024 am

Sonntag, 1. Dezember 2024 | 11.30 Uhr

Begrüssung und Einführung

Dr. Raphaël Rohner, Stadtrat
Stephan Kuhn, Präsident Kunstverein Schaffhausen
Dr. Gesa Schneider, Direktorin Museum zu Allerheiligen
Isabelle Köpflī, Kuratorin ERNTE 24,
Museum zu Allerheiligen Schaffhausen

Preisverleihung

Philipp Früh, Schweizerische Mobiliar
Versicherung, Generalagentur Schaffhausen

Anschliessend Ausstellungsbesichtigung
und Apéro

BEGLEIT-PROGRAMM

Museumshäppchen

Donnerstag, 5. Dezember 2024 | 12.30 Uhr
ERNTE 24 - Schaffhauser Delikatessen
Kurzführung (30 Min.) und anschliessend
gemeinsamer Lunch mit beteiligten
Kunstschafternden und Isabelle Köpflī

Artist Talk

Sonntag, 8. Dezember 2024 | 11.30 Uhr
Mit der Gewinnerin oder dem Gewinner des
ERNTE-Kunstpreises und Isabelle Köpflī

Führung mit der Kuratorin

Dienstag, 7. Januar 2025 | 12.30 Uhr
Mit Isabelle Köpflī

Meet The Artists

Samstag, 18. Januar 2025 | 14.00 Uhr
Sonntag, 2. Februar 2025 | 11.30 Uhr
Rundgang mit beteiligten Kunstschafternden
und Isabelle Köpflī

Finissage

Sonntag, 16. Februar 2025 | 14.00 Uhr
Mit beteiligten Kunstschafternden
und Isabelle Köpflī